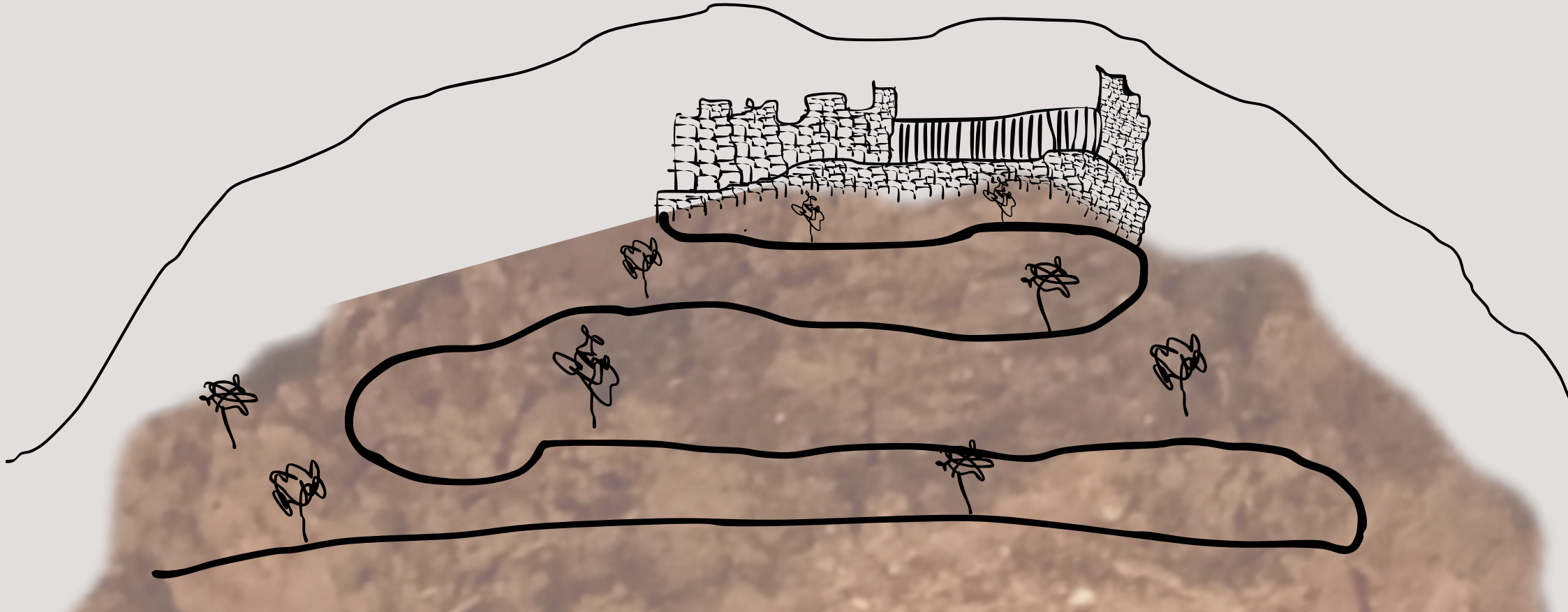
Esta publicação é o resultado da residência de investigação nas Oficinas de Cerâmica, financiado pelo programa Culture Moves Europe. O material pretende ser lido territorialmente, assim como oferecer um conhecimento situado.

Como apanhar o barro caminho do Castelo?



RECONHECIMIENTO DE TERRAS ARGILOSAS





ARGILA



LIMO / SILT



ARENA
(material refractario)

Argila son partículas muito finas de terra, que ficam plásticas com água.

Quando observas uma terra e suspeitas que é argila, podes hidratá-la um pouco e sentir que se cola entre os teus dedos.

Para testar a plasticidade, faz uma bolinha e um rolinho. Se a argila também contiver muita areia e pedrinhas, pode ser difícil manter o rolinho.

MAPA



Referência I
Pela Rua de São Tiago, em direção ao Castelo, do lado esquerdo há um corte no terreno que está escavado.

Referência II
Está ao lado do caminho, onde há uma árvore e um banco. Aparece como cacos de terra

COMO PREPARAR O BARRO PARA CERAMICA?

Uma pasta é composta por material plástico e material refratário. O material refratário é o que ajuda a dar estabilidade, estructura e a resistir ao choque térmico. Muitas vezes, a terra argilosa que recolhemos já contém material refratário, como é o caso da argila a caminho do castelo.

Dependendo do que vamos construir, podemos filtrar a argila do castelo com um tamis muito fino, ou com um mais grosso. A diferença estará na quantidade de material refratário que deixaremos na pasta.

PASOS:

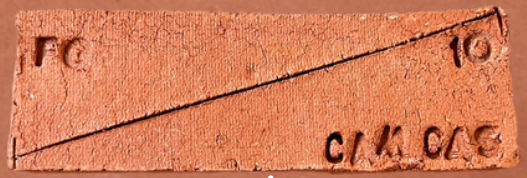
1) DEIXAR A ARGILA NUM BALDE COM ÁGUA

2) FILTRAR A ARGILA COM UM COADOR OU TAMIS.

3) DEIXAR A ÁGUA EVAPORAR OU RETIRA-LA.

4) AMASSAR A PASTA.

5)FAZER TESTES DE TEMPERATURA. (USANDO UMA BASE)







RECOMENDAÇÕES ESPECÍFICAS

A argila a caminho do Castelo contém muito material refratário.
Encolhimento:
1000 °C = 6,25 % // 1200 °C = 10 %
Nível de absorção (a capacidade de absorver água):
1000 °C = 16,91 % // 1200 °C. = 7,02 %





A melhor maneira que encontrei de a trabalhar, e que recomendo, é misturá-la com a argila do Freio do Meio, porque esta traz uma boa quantidade de plasticidade. Para as misturar, é preciso peneirar também a argila FDM, porque contém gravilha preta que funde a 1200 °C. Por isso, é preciso deixá-la na água e depois filtrá-la com um coador grosso.

Nas oficinas de cerâmica há alguns testes das duas argilas misturadas, variando a percentagem em 20 %. Pode escolher o que achar melhor; eu, particularmente, gosto de 80 % de argila vermelha Caminho do Castelo (CAS) e 20 % da preta, Freio do Meio (FDM)

Qualquer dúvida, podem me escrever neste e-mail: yasminalmendra@gmail.com // Feito por Yusa Jacobo - Outubre de 2026